

Eduardo Denne

Artista | Designer Gráfico

01

Denne (72) é Designer Gráfico, Bacharelado em Desenho Industrial pela UniverCidade (2005), e Artista Gráfico, atualmente atua como free-lancer na área de design gráfico e web, ministra palestras e oficinas sobre Stencil, coordena o projeto de intervenção urbana [cdr] Cultura de Rua e Produz o parede |2008 - I Festival Internacional de Pôster Arte do Rio de Janeiro.

Contatos

Tels.: ++ 55 21 2245-6634 / ++ 55 21 9144-8208

e-mail: eduardodenne@globocom.com

msn: eduardodenne@hotmail.com

Sites

denne.carbonmade.com | <http://www.denne.com.br> | <http://www.fotolog.net/eljusticeirolamp>

<http://www.cdrculturaderua.com> | <http://www.flickr.com/cdrcoletivo>

Experiência Profissional

2000 | 2008

Trabalhando como Free-Lancer | Desenvolvendo Projetos Pessoais

2005 | 2008

[cdr] Cultura de Rua - Criação e desenvolvimento do Projeto de Arte educação [cdr]

06/2005 | 01/2006

UniverCidade | Monitoria de VT | Edição de vídeo | Câmera

01/2004 | 06/2004

D2 Design | Estagiário | Diagramação matérias para Designe 5 | Tratamento de Imagens para Livro de Tipologia | Web Designer

01/1998 | 12/2000

Satélite Painéis Rio Ltda. | Programador Visual Sênior | Criação de Outdoor | multimídia

06/1994 | 11/1994

Zapt Propaganda | Arte-finalista | Finalizando anúncios | desenvolvendo apresentações.

Clientes

02

Afro Reggae | Gringo Cardia | Plano B - Galeria de Arte | Abril Cultural | Fagga Eventos | JB OnLine | Clivea Cohen | National Geographic | Editora Moderna | Axxion Energy | Projeto Paiol | AMBEV | GOMO Coletivo | [cdr] | Fernando Reias Vianna

Sistemas Operacionais

+ PC : +++++
+ Mac: +++++

Idiomas

Inglês (intermediário) _ Brasas nível 5
Espanhol (Básico)

Softwares

Adobe Photoshop CS3 +++++

Adobe Illustrator CS3 +++++

Adobe InDesign CS3 +++++

Adobe Flash CS3 +++++

Adobe Dreamweaver CS3 +++

A.S. 2.0 +++

Corel Draw X3 +++++

Microsoft Office +++++

HTML | CSS | XML ++

Cursos | Workshops

Curso de Arte Moderna e Contemporânea | Reynaldo Roels Jr | MAM-RJ | 2008

Caligrafia Experimental | Claudio Gil | Estúdio Marimbondo | 2006

Caligrafia Clássica | Claudio Gil | Estúdio Marimbondo | 2006

Diário Gráfico | Renato Alarcão | Estúdio Marimbondo | 2006

Graffiti | ACME | CIC - Centro Interativo de Circo | 2006

03

Workshop Design Experimental | Richard Wilde (Scholl of Visual Arts-NY) | Univercidade | 2005

Caligrafia Experimental | Yomar Augusto | Univercidade | 2004

Macromedia Flash | Básico e Intermediário | INFINET | 2002

Exposições | Mostras

Araka #7 | Exposição Coletiva | Índios | 2008

Curadoria: Michael Mendez | 00, Rio de Janeiro - 10/2008

Araka #5 | Exposição coletiva | SARAVALH

Curadoria: Michael Mendez | 00, Rio de Janeiro - 07/2008

O ateliê | Exposição do coletivo Gomo

Curadoria: Eduardo Denne e Marco Antonio Teobaldo | Espaço FURNAS Cultural - 07/2008

Exposições | Mostras

PROCURA-SE | Individual do projeto [cdr]

Curadoria: Marco Antonio Teobaldo | Espaço FURNAS Cultural - 03 e 04/2008

Mostra Coletiva projeto Paiol | Índios

Curadoria: Joselito Freire e Horácio Dutra | Lapa, Rio de Janeiro | 03/2008

Trupe Imaginária - CCBB | Intervenção [cdr] em homenagem ao dia internacional da mulher
Centro, Rio de Janeiro | 03/2008

Mola - Mostra Livre de Artes | Intervenção [cdr] muro externo do Circo Voador

Circo Voador | Lapa, Rio de Janeiro | 2007

Mostra Coletiva Projeto Paiol | Felix Natau

Curadoria: Joselito Oliveira | Lapa, Rio de Janeiro | 2007

Mostra Foco Brasil | Exposição coletiva de posters | Grande Otelo

Curadoria: Bruno Porto e Billy Bacon | Shangai, China | 2007

Mostra [cdr] | Individual do Projeto [cdr]

Recordatório Arte, Cultura e Educação | Lapa, Rio de Janeiro | 2007

Galeria Paris | Mostra Coletiva | Black is Bealtifull

Curadoria: Beto Roma | Praça Tiradentes, Rio de Janeiro | 2006/2007

SEX_ARTE 01 | Projeto de Intervenção em Motéis de 5ª no Centro do Rio | Smack my Bitch

Curadoria: Beto Roma | Praça Tiradentes, Rio de Janeiro | 2006

Palestras

[cdr] Cultura de Rua | 6ª Semana de Design | SENAI Artes Gráficas | Rio de Janeiro | 10/2007

A História do Stencil + [cdr] | Oi Kabum! | Rio de Janeiro | 09/2007

A História do Stencil + [cdr] | UniverCidade | Rio de Janeiro | 10/2006

A História do Stencil + [cdr] | Instituto Bramante | Rio de Janeiro | 09/2006

Conversa Ilustrada [cdr] | Estúdio Marimbondo | Rio de Janeiro | 06/2006

Workshops | Oficinas

Oficina de Stencil | UniverCidade de Portas Abertas | UniverCidade | Rio de Janeiro | 09/2008

Oficina de Stencil | ARTE e DESIGN | SENAI Artes Gráficas | Rio de Janeiro | 06/2008

Workshop Stencil | Espaço FURNAS Cultural | Escola Municipal Friendenreich | Rio de Janeiro | 03/2008

Workshop Stencil | Espaço FURNAS Cultural | INES | Rio de Janeiro | 03/2008

Oficina de Stencil | UniveCidade | Rio de Janeiro | 11/2006

Oficina de Stencil | Estúdio Marimbondo | Rio de Janeiro | 11/2006

Oficina de Stencil | Estúdio Marimbondo | Rio de Janeiro | 05/2006

Publicações

Revista Mirroir | texto Juliano Guilherme | 2008

Celebrity Logos | Pedro Guitton | Index Book | 2008

Cartaz é Cultura | Revista Isto É | nº 1978 | 26 de setembro de 2007

O Maior Cartaz | Revista O Globo | nº 164 | 16 de setembro de 2007

SH magazine | Mostra Foco Brasil | Shangai, China | 2007

Pense Skate | Galeria de Arte online | <http://www.penseskate.net> | 2007